

# TAKTEMP.COM



جلسه نهم


آموزش ابزارهای کاربردی کورل دراو



سایت تک تمپ



نویسنده : ر.زمانی



## نکاتی درمورد گره ها:

در کورل هر خط یا آبجکتی از تعدادی نقطه یا گره ساخته شده است. برای رسم کردن لوگوها یا انواع طرحها نیاز داریم با این گره ها کار کنیم. گاهی نیاز داریم گره های روی آبجکت را از بین ببریم و گاهی نیاز داریم این گره ها را افزایش دهیم.

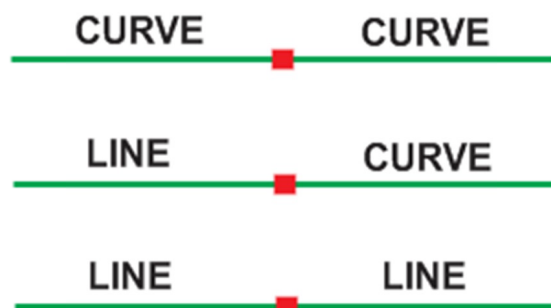
برای اینکه گره های روی یک آبجکت را ببینیم کافی است با ابزار  Shap روی آن کلیک کنیم. اگر آبجکت ما از نوع اشکالی باشد که به کمک ابزارهای کورل رسم کرده باشیم (مانند دایره، مستطیل، ستاره و انواع متن و کلمات) باید برای این که بتوانیم روی گره های آن کار کنیم ابتدا آنها را به Curve تبدیل کنیم زیرا در غیر این صورت کورل این آبجکتها را به عنوان Line در نظر میگیرد که ما امکان کار بر روی گره های آبجکتهایی که از این نوع هستند را نداریم.

برای تبدیل آبجکت از حالت Line به Curve روی آن آبجکت کلیک راست کرده و گزینه Conver to Curve را انتخاب میکنیم. یا از منوی Arrange این گزینه را فعال میکنیم. یا از بالا روی  کلیک میکنیم و برای تبدیل Curve به Line  را انتخاب میکنیم. پس از اینکه آبجکتی تبدیل به Curve شد میتوانیم هر تغییری روی گره های آن اعمال کنیم.

برای اینکه روی آبجکت گره ی جدیدی ایجاد کنیم کافی است با ابزار  روی نقطه ی دلخواه از آبجکت دبل کلیک کنیم یا اینکه تک کلیک کرده و از منوی بالا روی علامت  کلیک کنیم.

برای اینکه گره ای را از روی آبجکت حذف کنیم کافی است با ابزار  روی آن نقطه از آبجکت دبل کلیک کنیم یا اینکه روی آن تک کلیک کرده و از منوی بالا روی علامت  کلیک کنیم.

بنابراین یک گره ممکن است در یکی از سه وضعیت زیر باشد:

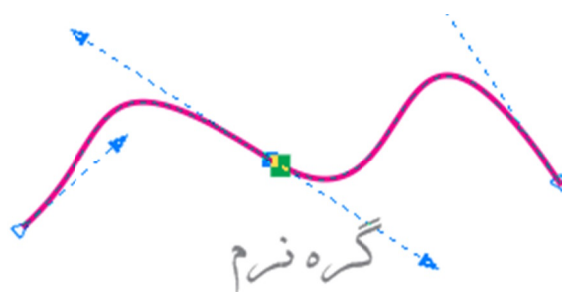



### انواع گره:

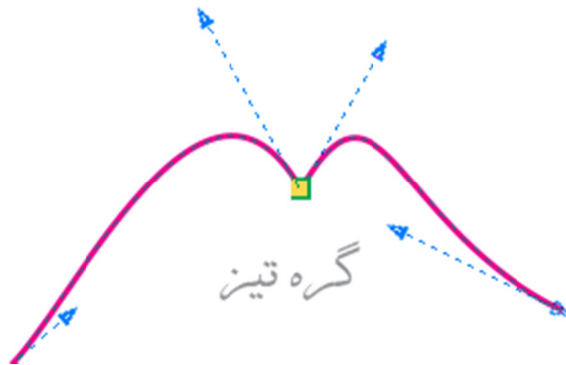
اگر گره در این وضعیت باشد براحتی میتوان با استفاده از بازوها منحنی دلخواه را رسم کرد و با هر حرکت یک بازو بازوی دیگر نیز متناسب با آن حرکت میکند و تغییر اندازه میدهد. به این نوع قوس، گره ی متقارن میگویند. که اولین گزینه از قسمت می باشد.



اگر هنگام کار روی گره این علامت را فعال کنیم یعنی گره نرم ایجاد شده است، گره ی نرم مانند گره متقارن عمل میکند یعنی با حرکت دادن یک بازو، بازوی سمت مخالف هم حرکت میکند با این تفاوت که بازوی مخالف تغییر اندازه نمیدهد. که حالت وسط از قسمت می باشد.



اگر گره در این وضعیت باشد یعنی گره از نوع تیز است، در گره ی تیز هر کدام از قوسهای دو طرف گره به صورت مستقل عمل میکنند بنابراین گره ایجاد شده تیزی پیدا میکند که حالت سومی از قسمت  میباشد.

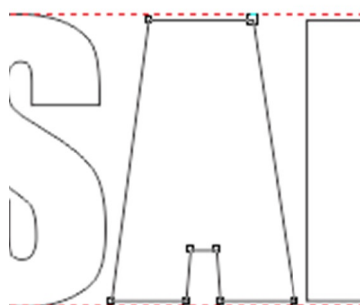


**مثال:** با استفاده از مطالب گفته شده لوگوی شرکت سامسونگ به این صورت رسم میشود.

**مرحله یک:** کلمه ی SAMSUNG را با فونت Impact تایپ کرده آن را بزرگ کنید و خط دور را مشکی و رنگ داخل آن را بیرنگ کنید و خطهای راهنما را اضافه کنید.



**مرحله دو:** کلید P را فشار دهید تا کلمه در وسط صفحه قرار بگیرد. و برای کار روی تک تک حروف لازم است آنها را از هم تفکیک کنیم پس از منوی Arrang گزینه Break Artistic text را انتخاب کنید. در صفحه تک کلیک کنید و با ابزار Shape روی حرف A در کلمه کلیک کنید و آن را به Curve تبدیل کنید. قسمت مثلث این حرف را با دبل کلیک کردن روی گره های آن حذف کنید.



لبه ی پایین حرف A تیز کنید. گره اضافه را پاک کنید

و گره دیگر را با کمک ماوس و کلید شیفت بالا ببرید و داخل

آن رارنگ سفید بدهید.

**مرحله سوم:** ی ک بیضی در صفحه رسم کنید و داخل آن رارنگ کنید. تمام حروف کلمه سامسونگ را با ماوس سلکت کنید و از منوی Arrange آنها را گروپ کنید، و آنها را روی بیضی انتقال دهید. کلیدهای شیف و Page Up را همزمان بزنید تا کلمه به روی بیضی بیاید. هر دو را متناسب هم کنید به طوری که متن درون بیضی قرار گیرد و هر دو را درگ کنید رنگ خط دور همه را محو کنید تا شکل زیر بدست آید.



باتشکر ، ر. زمانی



پایان جلسه نهم ...

This document was created with Win2PDF available at <http://www.daneprairie.com>.  
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.